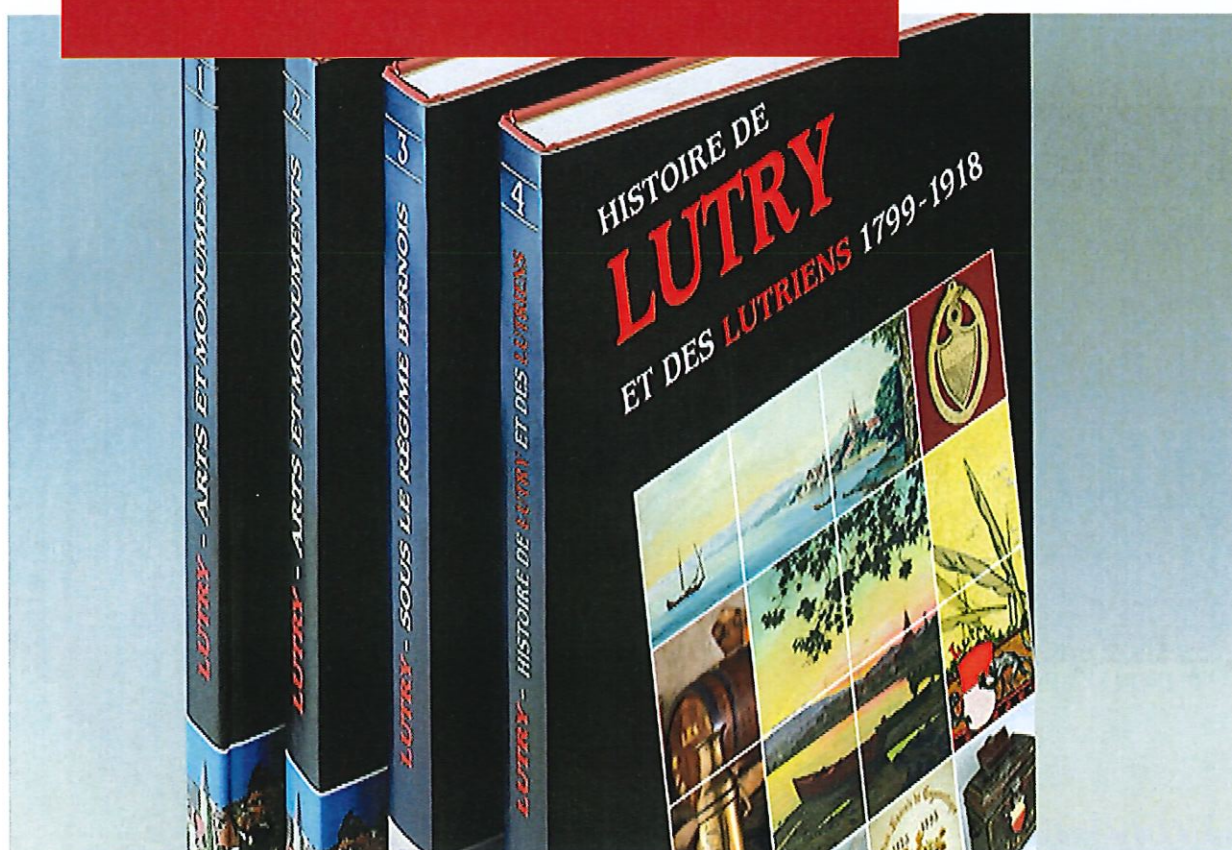


Préavis N° 1289 / 2021  
au Conseil Communal

**Publication de l'ouvrage historique  
N° 5, intitulé :  
LUTRY – LA VIGNE, LES ABBAYES,  
L'ECOLE ET LE DETOURNEMENT »**



## Table des matières

1. Préambule.....	3
2. Description du projet et contenu de l'ouvrage .....	4
3. Devis .....	5
4. Financement et amortissement .....	6
5. Impact sur le développement durable.....	7
6. Conclusions .....	8

Au Conseil communal de Lutry,  
Monsieur le Président,  
Mesdames et Messieurs les Conseillers communaux,

## 1. Préambule

Il nous paraît intéressant de rappeler les faits qui ont conduit à la parution des quatre premières publications historiques sur Lutry :

*« En 1983, la Municipalité, soucieuse d'inciter ses concitoyens à mieux connaître leurs racines et à s'attacher davantage à Lutry, décide de constituer un groupe d'étude en vue de la publication d'un ouvrage historique sur la Commune.*

*La volonté politique d'un tel projet correspond aussi au goût du public à rechercher les traces laissées par nos ancêtres. Chacun, un jour ou l'autre, cherche à sonder le passé avec plus ou moins d'intensité : d'où venons-nous ? Qui sommes-nous ?*

*Pour la réalisation du premier ouvrage, M. le Professeur Marcel Grandjean, avec l'aide de sept de ses étudiants et étudiantes, a dépouillé les grandes séries des archives communales. L'équipe est formée de Isabelle Ackermann-Gachet, Michèle Grote, Catherine Kulling, Joëlle Neuenschwander, Brigitte Pradervand, Daniel De Raemy et Rodolphe Ringier.*

*Après plus de sept ans d'investigations et de recherches assidues, le tome I paraît en 1990 et le second l'année suivante.*

*Ces deux ouvrages, intitulés « Lutry – arts et monuments » comprennent environ 600 pages, agrémentées de plus de 800 illustrations et traitent du développement de l'urbanisme, des châteaux et fortifications, du couvent et de l'église, des édifices publics et de l'architecture privée depuis l'époque gothique jusqu'au début du XXe siècle.*

*Ils mettent en évidence la qualité et la diversité des constructions à Lutry où la période la plus riche est celle comprise entre la fin du XVIe et le début du XVIIe siècle. En effet, on trouve à Lutry un grand nombre de types de bâtiments dans un remarquable état de conservation, ce qui n'existe plus ailleurs dans le canton.*

*Selon Marcel Grandjean, l'image de Lausanne avant le début du XIXe, très amoindrie actuellement, peut se révéler à travers Lutry qui constitue en quelque sorte une de ses « page d'histoire » manquantes.*

*C'est la première fois en Suisse romande qu'une étude scientifique aussi approfondie est effectuée sur l'histoire monumentale et artistique d'une ville, avec une conception globale n'excluant aucune donnée, réalisée en bénéficiant de l'expérience et de la sensibilité de huit personnes différentes.*

*En 2000, la Municipalité publie un troisième tome intitulé « Lutry sous le Régime bernois ». L'auteur des textes, M. Louis-Daniel Perret, citoyen de Lutry, alors bibliothécaire principal à la Bibliothèque cantonale et universitaire vaudoise, avait pris un congé sabbatique d'une année en 1985 pour entreprendre le dépouillement des archives de la commune sous le régime bernois.*

*Ce nouveau volume, de plus de 300 pages toujours richement illustrées, met l'accent sur les institutions politiques de la Grande Commune de Lutry, sur le rôle joué par la famille Crousaz de Lutry, et sur les événements historiques incontournables : l'arrivée des Bernois et du protestantisme, la chute du Régime bernois lors de la Révolution vaudoise de 1798 et la séparation de la Grande commune en deux communes : Lutry et Savigny.*

*Tout comme les deux premiers, cet ouvrage permet une lecture à trois degrés : par l'image, par les légendes et les encarts, par la lecture complète des textes. Enfin, grâce à leur division en nombreux sous-chapitres, le lecteur peut « entrer » dans les différents sujets en fonction de son propre intérêt.*

En 2011 paraît le 4<sup>ème</sup> tome, intitulé « Histoire de Lutry et des Lutriens, 1799-1918 » comportant 376 pages avec 660 illustrations, divisé en cinq chapitres traitant de la Révolution de 1798, de la vie politique et sociale au 19<sup>ème</sup> siècle, du temps des révolutions, des divisions politiques et religieuses de 1820 à 1918, de l'économie et de la crise viticole.

Un 5<sup>ème</sup> tome était annoncé et devait être consacré aux familles bourgeoises, à l'immigration savoyarde et lombarde, aux us et coutumes, aux nombreuses sociétés locales, au développement de Lutry (routes et chemins, constructions, eau, électricité, gaz, téléphone, à l'arrivée du chemin de fer et du tram, etc.), ainsi qu'aux artisans et commerçants jusqu'en 1950 environ.

L'ouvrage qui vous est proposé répond en partie au projet initial ; après l'étude concernant les abbayes et les sociétés de tir, M. Louis-Daniel Perret s'est attaqué au sujet des routes et a jugé indispensable de traiter en priorité le détournement de la traversée du bourg de Lutry, dont les conclusions sont surprenantes. Un autre texte était déjà en grande partie élaboré concernant la vigne et en particulier le secteur ouest du vignoble lutrien. Un autre sujet incontournable de l'histoire de la Commune devait être traité en profondeur, c'est celui des écoles, c'est-à-dire de l'enseignement au cours des siècles, de la situation des enseignants, des élèves et des bâtiments scolaires. Il s'agit, à notre connaissance, de l'une des études les plus fouillées sur cette question pour une commune vaudoise.

Selon les circonstances, les projets changent et, dans le cas particulier, l'intérêt historique l'a emporté sur le contenu projeté il y a plus de dix ans pour ce tome V ; les recherches documentaires ayant fourni une telle abondance de renseignements sur les sujets primitivement retenus, que les textes se sont si bien étoffés qu'ils suffisent à remplir un seul volume.

S'il faut constater que l'effort financier pour l'édition de ces différents volumes est conséquent, il est tout de même supportable dans la durée ; en plus d'apporter une contribution essentielle à l'histoire si riche et si intéressante de Lutry, ils agissent comme un miroir, en nous renvoyant les images d'autrefois, facilité par une iconographique abondante, et pouvant faire naître des interrogations sur les choix futurs, car il n'y a pas de développement sans mémoire du passé.

En cas d'accord du Conseil communal, ce cinquième volume pourrait paraître en fin d'année ou au plus tard à Pâques 2022.

## 2. Description du projet et contenu de l'ouvrage

Ce livre intitulé « Lutry, autour de la vigne, des abbayes, de l'école et de la route » comportera les chapitres suivants :

### **Chapitre 1er Le Daley des aristocrates fribourgeois et celui des chanoines du chapitre Saint-Nicolas de Fribourg, 1392 – 2003.**

Les vignolans  
La Bolliattaz  
Le Daley des chanoines, des Bujard, puis des Severin

### **Chapitre II Histoire des confréries, abbayes et sociétés de tir**

Confrérie du tir au Papegay, des Arbalétriers, des Arquebusiers  
Abbaye des Mousquetaires,  
Abbaye de la Réunion d'Automne  
Abbaye de l'Union des Jeunes Gens

Les sociétés de tir militaire aux armes de guerre

### Chapitre III L'instruction publique à Lutry dès 1401 à 1927

L'enseignement primaire et primaire supérieur  
L'expérience d'un enseignement secondaire et supérieur  
Les bâtiments scolaires à Lutry Bourg, Savuit, Corsy et Echerins  
L'épopée des ouvrages dits du sexe, 1831-1912  
La bibliothèque populaire

### Chapitre IV La longue histoire de la traversée de Lutry par la route de Lausanne à Vevey

Prospérité et développement économique  
Embarras routiers au Voisinand  
Que de véhicules à moteur

### Chapitre V Notices biographiques et textes particuliers

Les orages de 1930 et 1934  
1816, l'année de misère  
Le plan cadastral de 1705  
Les sobriquets.

## 3. Devis

### Pour 3000 exemplaires

Sur la base d'appels d'offres, le devis pour la réalisation de cet ouvrage de 384 pages, comprenant environ 600 illustrations, se présente comme suit :

#### Auteur

Rédaction des textes par Louis-Daniel Perret

offert

#### Photographies

Travaux effectués par divers professionnels

CHF 5'000.-

Autres photographies par H.-L. Guignard

offert

#### Graphisme

Traitement typographique du texte, encarts et légendes, lecture des épreuves, cadrage des photos, mise en page sur écran, fournitures des fichiers PDF pour l'impression et épreuves papier, contrôle sous presse de la forme, pages de garde et jaquette

TVA 7,7 % comprise

CHF 54'000.-

Corrections d'auteur non comprises

#### Photolithographie

Adaptation chromatique et retouches, transfert des fichiers

Scans, adaptation des images numériques, épreuves,

Fournitures de fichiers complets pour environ 600 illustrations,

CHF 14'000.-

Impression

Format rogné 235 x 285 mm

Contenu env. 384 pages intérieurs et 2 x 4 pages de gardes imprimées, Maxi Offset, mat, extra blanc, 160 gm2 et jaquette, impression quadrichromie R

Papier quatre Silk demi-mat, extra blanc, sans bois 150 gm2

Reliure couture au fil, impression sur dos et plat devant, emballage sous plastique rétractable à l'unité, pour 3'000 ex.

CHF 60'000.-

Réalisation de 2012 à 2021

Recherches iconographies et historiques à Berne (archives fédérales, Musée historique, Bibliothèque nationale suisse, aux AC vaudoises, bernoises et fribourgeoises, Musée d'archéologie de Fribourg, BCU, Bibliothèque des manuscrits, Musée historique de Lausanne, Musée du patrimoine scolaire à Yverdon, Musée militaire de Morges, etc, etc, diverses fournitures, frais divers et déplacements, estimé à

CHF 24'000.-

Prospectus, annonces, divers et imprévus

Total

CHF 8'000.-

CHF 165'000.-

Coûts des tomes précédents

Il est rappelé que :

- le Tome 1 sorti en 1990 a coûté CHF 211'390,05 pour 306 pages avec 359 illustrations pour 3'500 exemplaires
- Le Tome 2 sorti en 1991 a couté en CHF 181'326,50 pour 326 pages avec 455 illustrations pour 3'500 exemplaires
- Le Tome 3 sorti en 2000 a couté CHF 185'129.- pour 311 pages avec 372 illustrations pour 3'500 exemplaires
- Le Tome 4 sorti en 2011 a couté CHF 216'793.15 pour 376 pages avec 662 illustrations pour 3'060 exemplaires

A fin 2020, environ 6'400 exemplaires ont été vendus et offerts et CHF 315'000.- ont été encaissés.

## 4. Financement et amortissement

La dépense estimée à CHF 165'000.- pour la publication de 3'000 exemplaires ce Tome V est assurée par la trésorerie courante de la Bourse communale.

Quant à l'amortissement, il sera effectué :

- par le produit des ventes estimé à 600 exemplaires au prix

souscription de CHF 50.- soit un montant global de :	CHF 30'000.-
- par un prélèvement sur le fonds de réserve ( 9282.030) de : constitué par le produit des ventes des tomes I à IV dont le montant global s'élève à ce jour à CHF 120'722.-	CHF 60'000.-
- un prélèvement sur le fonds de réserve pour investissement futur ( 9282.900) de : dont le montant global s'élève à ce jour à 10.8 millions	CHF 75'000.-

Il est proposé de ne prélever que CHF 60'000.- du fonds de réserve constitué spécifiquement par le produit des ventes des tomes I à IV afin de laisser un montant de CHF 60' 722.- à disposition pour la publication du prochain volume.

Compte tenu du mode de financement et d'amortissement choisi, aucune charge financière n'affectera les exercices à venir.

## 5. Impact sur le développement durable

Le papier d'impression respectera la norme FSC, soit du papier issu de sources respectables.

L'impression sera effectuée en Suisse.

## 6. Conclusions

Fondés sur ce qui précède, nous vous proposons, Monsieur le Président, Mesdames et Messieurs les Conseillers, de prendre les décisions suivantes :

Le Conseil communal de Lutry

- Vu le préavis N°
- Oui le rapport de la commission désignée pour examiner cet objet

Décide

1. D'autoriser la Municipalité à publier l'ouvrage historique N° 5 intitulé « LUTRY – LA VIGNE, LES ABBAYES, L'ECOLE ET LE DETOURNEMENT » ;
2. D'accorder le crédit nécessaire à cette réalisation, soit le montant de CHF 165'000.-
3. D'admettre le mode de financement et d'amortissement proposé.

AU NOM DE LA MUNICIPALITE  
Le Syndic Le Secrétaire  
Ch. Monod\* D. Galley



Admis en séance de Municipalité du 31 mai 2021

Conseiller municipal délégué : M. Ch. Monod, syndic